



国培计划工作简报

教师培训团队-中小学数学-2017年第4期

主办：安徽师范大学

2017年12月01日

“送教下乡”计划——教师快速成长的摇篮

2017年11月21日上午，在8211教室聆听了芜湖市教育科学研究所研究员——董建功老师的讲座。讲座的题目是“送教下乡”的理论与活动规则——“团队奋进”教研策略分析。首先，董老师介绍了送教

下乡的背景：现在教育资源是不均衡的，城乡差别很大。城乡教育需要交流。其次，送教下乡要有奋进的团队，奋进的团队要进行教研。



然后介绍了什么是教育教研——就是在现代教育思想指导下，以教育理论为依据，用教育科学方法对学科教育领域的实践和理论进行有意识的探索活动。研究教学的目的就是为了改进我们的教学，使我们教的更好，学生学得更好，更轻松。通过他的讲解，我们明白了，教研就是总结教学经验，借鉴好的，反思不好的；发现教学问题，有意识地探索，没有最好，只有更好，要对教材进行适合学生的二次加工；要研究教学方法，有上进心的人、对教育有情怀、有追求的人就是钻研

者，教研是钻研者之间成果的传播、整合与提升过程。研究公理：第一是先有钻研后又教研；第二是教研促进钻研，听后茅塞顿开。

董老师又给我们讲了“片区联动，微赛异构”教研模型。建立了以农村中学、县城中学、城市中学三个方位一个整体的“三位一体”教科研组织形式；“送教下乡”的理论与活动规划，提倡对的“关键教育事件”研究。

最后，董老师通过大量的案例解释了“片区联动，微赛异构”教研实践活动。展示了“送教下乡”的具体实施



步骤。习题改编之思考等。

通过今天的学习，使我明白了要想成为名师，不仅要实干，还要有自我反思、同伴互助、专业引领。要研究教材、研究学生、研究教法。明白了“送教下乡”是怎么回事，了解了它的流程，具体要做哪些工作。受益匪浅。

感谢这次国培机会，感谢董老师的精彩讲座。

(界首第四中学 陶杰)

会说话的几何体，沉思中的雕塑群

2017年11月23日星期四，虽已初冬，却阳光明媚，温暖如春。安师大国培中小数学班的学员在班主任方龙祥教授的带领下，来到芜湖市雕塑公园参观学习，切身体验数学在生活的应用，感受数学与思想、数学与艺术的微妙联系。



座落于市郊的雕塑公园依山傍水，芳草萋萋，碧树荫荫，曲径幽幽。各种雕塑就地形地势恰到好处、毫无突兀地立于其间，无声胜有声地向游人述说着芜湖的风土人情，阐述着雕塑大师们（亦或是芜湖人）的所思所想，自然景观与人文思想浑然一体，相得益彰，自然天成。

数学对数学老师的影响是深远而全面的，用数学的眼光看世界已不知不觉成了习惯。在我们这一行的数学老师眼里，这里的每一个雕塑都是真切可感、棱角分明的几何体实物，圆柱、球、圆台、长方

体、立方体等都可从这些雕塑(一部分)中抽象而出。无疑,这里是
我们教授《几何图形》的最佳理想场所。突发奇想,上《几何图形》带
学生来此多好!

从专业角度,雕塑,指为美化城市或用于纪念意义而雕刻塑造、
具有一定寓意、象征或象形的观赏物和纪念物。又称雕刻,是雕、刻、
塑三种创制方法的总称。指用各种可塑材料(如石膏、树脂、粘土等)
或可雕、可刻的硬质材料(如木材、石头、金属、玉块、玛瑙、铝、
玻璃钢、砂岩、铜等),创造出具有一定空间的可视、可触的艺术形
象,借以反映社会生活、表达艺术家的审美感受、审美情感、审美理
想的艺术。

雕塑家终究伟大。
极具创新思维的雕塑家
将几何体创意地、灵动
地组合,雕塑立刻有了
生命,会说话了,能思
想了,有了魂魄。《渔归》
再现了一家打渔人满载



而归的场景,劳而有获,怡然自足的生活态度力透雕塑本身直扑观者
的内心。《盲人摸象》警示人们看问题万不可以点代面、以偏概全,
应了解事物全貌。《三生》用建筑语言将前世今生来世示于众人,寓
意三生轮回,万物永恒,反映作者更是众生对生命万物的期盼、思索、
认识。



本无生命、冰冷的材质经大师的手赋予了思想与灵魂，于是成了有生命的雕塑。而我们这些老师呢？能不能象大师一样将本就鲜活的学生雕饰成更有活力、更具想象创新的深沉的生命呢？

（ 颍上县红星镇中心学校 吴亮 ）

杏坛育春蕾，专业促成长

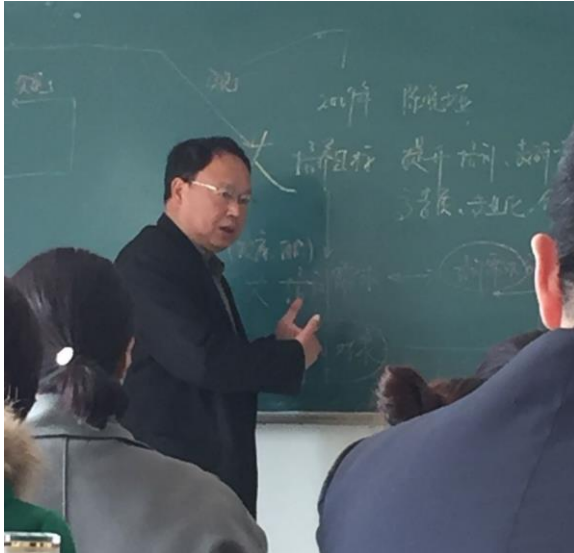
时至冬日，呼呼的寒风在长江两岸竞相肆虐，培训班的各位学员，迎着寒风都按时到达教室，做好一天的学习准备工作，期盼着郭教授的精彩报告。

郭教授本次给我们做了《教师培训方案的要素分析与设计》精彩的讲座，深入简出的语言，使学员们个个感受很深。从方案设计的科学性、实用性等。特别是讲到基本要素内涵及确立标准与教师培训方案制度与实施诸要素的系统分析，各



素内涵及确立标准与教师培训方案制度与实施诸要素的系统分析，各

大家留下了很深的感悟，语言平实，理论联系实际，让来自教学第一线的学员们受益匪浅。



聆听了郭教授的这次讲座，我简单谈一下个人收获：

第一，让我对教师的培训有了全新和更深入的认识。学无止境，常学常新。

第二，让我认识到专业理论学习与教学实践相结合，二者相辅相成，相互促进。在今

后的教学工作中我会有新的教学思想的转变，更好地促进个人的专业成长。

每一次培训学习都是一次更快的成长，认真学习了本节课对每位学员都会有很大的帮助，在此，非常感谢郭教授，同时，祝各位学员更上一层楼。

（阜南县张寨镇华陀九年制学校 吴洪图）

学习《微课录制技术要点与智慧课堂》有感

2017年11月初，我有幸参加了安徽省教育厅组织的在安徽省师范大学进行的骨干教师国培计划，从而聆听了朱近之教授《微课录制技术要点与智慧课堂》的专题讲座。短短一下午的培训却让我感受到

了微课的无穷魅力和对教学的巨大的辅助作用。我就参加培训后的一些感想与大家分享。

朱教授首先从微课分类，怎样用“轻松录屏”软件进行微课录制以及技巧进行阐述，深入浅出，令我们受益匪浅。接着朱教授亲自进行了示范，我们也进行了练习，绝大部分学员都已经基本掌握了方法，技巧还需进一步提升，我相信今后通过自己的努力和探索一定能熟练掌握微课的录制技巧。

通过这次培训，让我有很大的收获：

一、我知道了，其实微课是指利用 10 分钟左右时间讲解一个非常碎片化的知识点、考点或作业题、考试真题、模拟题的一种微视频。这种视频有着短小精悍的特点，即视频长度短，主题小，设计、制作、讲解精良，学习效果震撼令人难忘。

二、微课虽然是一个短小的视频，但它也具有环节上的完整性。微课虽展现的是某个教学重难点的知识，但就这个知识点而言，它也有导入、过程和小结。因此，我们在制作微课的时候一定要清楚这一点。



学员认真听讲

三、在学习制作微课时，我也有一些小收获。如：我们不仅可以利用录屏软件来录制微课，也可以使用手机或者摄像机。其实手机

和摄像机是最容易操作的，如：平时老师们说，教学中的某个知识特别难，而课堂上的时间又有限，老师兼顾不到每一位学生，也许某个孩子理解能力弱，没跟上老师的思路，这一部分就落下了，这个时候，老师就可以采用手机或者摄像机，准备好纸笔，这个时候老师就只需在纸上进行解题，解一道题最多也就用 3、4 分钟，既简单又清楚，孩子可以一遍一遍去看解题步骤。

四、之前总觉得微课在我们这个技术相对落后、孩子自学能力较弱的环境下根本就是天方夜谭，但现在我有了一点点转变，当时我们心里都有着一个共同的疑惑——孩子课堂上在老师的眼皮底下都不认真学习，在家有可能一遍一遍，翻过来翻过去的看视频学习吗？而通过录制微课制作视频后，让孩子利用微机课和自习课去观看，这样大部分人都在学习，避免孩子偷懒的情况。所以，对于我们农村中学而言，他们的自制力和学习主动性本来就弱，加上大多是留守儿童，所以，我们只能利用微机课和自习课让孩子去观看微课。

其实微课的制作相对来说较容易，但是如何设计导学案，在教学内容的哪一环节设计微课，用怎样的方式设计孩子们容易理解才是最难的，也是我学习之后一直思考的问题。

在今后的课堂上，我会不断去尝试，争取能让微课伴着孩子们一起进步。

（阜南县赵集镇中心学校 王立腾）

理论实践巧结合 润物无声也动人

——听邱广东老师《教学设计的理论与实践》专题报告有感

芜湖的 11 月，艳阳高照，温暖如春，11 月 25 日上午，我有幸聆听了邱广东老师的讲座——《教学设计的理论与实践》。邱老师从什么是教学设计，教学设计的意义，教学设计的基本内容，教学设计与教案的区别，教学设计的实践（以去括号教学设计为例）等五方面做了详细的阐述。



邱老师的讲座既高屋建瓴，又注重细节；既有理论方面的指导，更有丰富生动的实践素材，对一线的数学教师来说既是理论的武装，又帮助我们解答了一些实践的困惑。听完后感到受益匪浅，从而也认识到自己在此方面的诸多的不足之处，对自己的课堂教学有了更明确的指导意义，进一步提升了教学的理论修养，其作用和意义是深远的，



促进对课堂教学设计有着深刻的认识。

邱老师的谆谆教导如细雨默默地滋润着学员们，在理论与实践的巧妙结合中带学员们走进了一个个充满智慧又富有启示的教学案例。“理解数学、理解学生、理解教学”这一点深深地刻在了每一个学员的心里。邱老师的博学与教学智慧深

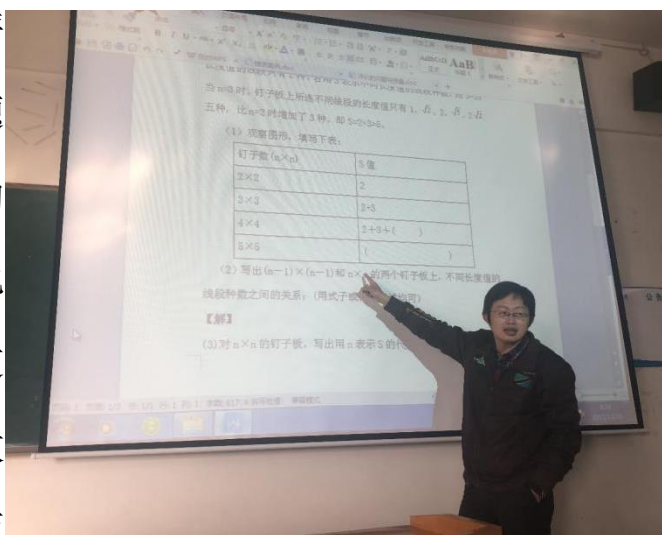
深深地打动了学员们的心，心动更要行动，愿学员们能在自己的教学生涯中，像邱老师一样用心、用情、用脑，走进课堂，享受课堂，提升课堂！

（阜南县苗集中心学校 丁振云）

自我反思 同伴互助 专业引领

2017年11月25日下午和26日上午，我有幸聆听了芜湖市教育科学研究所专家董建功的讲座。董建功老师针对如何进行有效的数学评价、如何命题，从评价目的、指导思想、命题前的准备、命题过程中的程序几大环节深入浅出地进行了讲解，让我们知道成为一名优秀的数学教师，不仅要把课上好，而且还要发展其他方面的能力，其中命题就是老师应具备的基本能力。

评价目的、指导思想、命题前的准备、命题过程中的程序几大环节深入浅出地进行了讲解，让我们知道成为一名优秀的数学教师，不仅要把课上好，而且还要发展其他方面的能力，其中命题就是老师应具备的基本能力。



而且还要发展其他方面的能力，其中命题就是老师应具备的基本能力。

当然，会命题不代表能命好题。给我印象较深的就是董老师讲授的有效的数学试卷的五点命题要求，即知识面宽，难易适度；活而不偏，巧而不繁；题型新颖，灵活多变；结构合理，重视双基；联系实际，激发兴趣。这五点要求，为我们日后命题指明了方向。

董老师为了让我们对命题有更深刻的体会，又结合实际典型错例进行分析。通过聆听董建功老师的讲座，让我明白要想出一份高质量的数学试卷，需要做大量的工作，首先要熟练掌握教学大纲，其次熟悉学生和教材，最后要把握好命题过程中的程序。

听了董老师的讲座，让我受益匪浅，真是“听君一席话，胜读十年书”。

（洪河桥中心学校 丁永亮）

学然后知不足

我是一名新入职的教的教师，在没来国培之前，我自觉能胜任现在的工作，备课-讲授-写作业练习，我沿续着七、八十年代的教学方法，乐此不疲的给学生传授知识，自认为上课尽心尽力，但是效果却差强人意。于是我的困惑产生了，孩子为什么不爱学习，我这么认真的教授，为何却不见什么效果呢？

荣幸的是，我被学校委派参了此次国培，虽然国培才进行了不到一周的时间，但是已经有了很多收获。

首先，听了各位专家的报告，让我知道了自己的认识有很大的局限性，看问题所站的高度不一样，结果也不一样，“欲穷千里目，更上一层楼”就是这个道理，所以说要不断地丰富自己的理论水平，站在更高的层次上分析问题。

其次，各位专家渊博的学识让我非常仰慕。记得在入职培训时，

培训老师在讲教师职业道德规范的时候有一条是终身学习，还让我们要树立终身学习的理念，当时觉得就是一句空话。但是，通过这次国培，各位专家渊博的知识和谦和的处世风格，都给我留下了深刻的印象。孔子说：“见贤思齐焉，见不贤而内自省也”，在与各位专家交流的过程中，让我顿生向他们学习的想法。要学习他们严谨的治学态度，学习他们刻苦钻研的学术精神，更要学习他们高尚谦和的思想道德品质。

最后，他们深入浅出的讲授，解答了我教学中的许多困惑，尤其是在教学理念上的困惑，使我认识到过去以教师为中心的课堂理念和以讲授为主的教学方法已经不能适应当前新课改和强调核心素养大背景下的教育教学工作。“教有法，而无定法”，在今后的工作中，我一定会采用多元的教学方式，树立以学生为主体的课堂理念，为教育事业应尽的职责。

越学习越发现自己的不足，只有无知的人才妄自尊大，期待后期的培训能有更大的收获，也祝愿本次培训能取得圆满的成功。

（阜南县中岗中学 李海涛）

“充电”，成长的动力

江风袭袭，冬天的脚步正慢慢向芜湖走来，来安师大学习已经一周了，每天的听课，记笔记，比大学校上课还累。同学们早已从刚来时候的新奇变成现在的疲惫，但“玉不琢，不成器。人不学，不知礼。”

这次培训收获最大的是教授、专家、优秀教师们对我思想上的冲击。每天的感觉是幸福而又充实的，因为每一天都要面对不同风格的名师，每一天都能听到不同类型的讲座，每一天都能感受到思想火花的冲击。

通过这次“国培计划”集中培训，使我提高了认识，理清了思路，学到了新的教学理念，找到了自身的差距和不足。我从中学习到了很多知识，而且在国培计划中有幸倾听了众多专家和学者的精彩讲解，使我对教学有了更多新的认识。经过这次的培训令我感触很大，下面将谈谈我的一些感受：

本次培训给我许多思考，深刻的体会到自己有很多东西要去学习。“活到老，学到老”，树立终身学习的信念，不是一句空话，也不是一句大话，在这一周的培训学习中，从各位专家，学者的讲课中，在课余时间的讨论中，我深刻地认识到学习的重要性和知识的匮乏和经验的缺失，初中数学课堂应遵循的原则是什么？怎么样落实？如何设计教学目标，过程及结果？如何用观察的方法评价课堂教学？评价学生的原则是什么，如何进行形成性评价？如何进行终结性评价？初中教学的重点是什么，如何设计活动……？我认为要解决的问题还很多，还需要自己不断的积累，不断的去学习。

首先，教育学生，从爱出发。“没有爱，就没有教育”（苏霍姆林斯基），平等的爱，理解的爱，尊重的爱，信任的爱，这些都是老师爱的真谛。不论在生活上，还是在学习上，都要给予学生必要的关心和帮助。只要有了问题时及时处理，处理的方法得当，注意和学生沟

通，学生就会信任你，喜欢你。爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求，又要注意对学生的个体差异，区别对待。对成绩比较差的学生，我们老师要采用不同的教育方法，因材施教。师爱要全面、公平。

其次，如何使我们的课堂愈发显得真实、自然、厚重而又充满着人情味，作为老师的我更要关注的是蕴藏在课堂中随时可以教育学生，可以为我们教书育人的东西，要关注那些伴随着师生共同进行的探究、交流所衍生的积极的情感体验。我们不但要传授知识，而且要善于以自身的智慧不断唤醒孩子们的学习热情，点化孩子们的学习方法，丰富孩子们的学习经验，开启孩子们的学习智慧。让我们行动起来，做一位有心的“烹饪师”，让每一节课都成为孩子们“既好吃又有营养”的“大餐”！

第三，我还认识到：一节好的数学课，新在理念、巧在设计、赢在实践、成在后续。一节好的数学课，要做到两个关注：一是：关注学生，以学生为主体，从学生的实际出发，关注学生的情感需求和认知需求，关注学生的已有的知识基础和生活经验这是一节成功课堂的必要基础。二是：关注数学：抓住数学的本质进行教学，注重情感方法的渗透，让学生在交流、沟通、合作、探究的过程中真正体验到学习数学的乐趣，乐学、爱上数学。

今后我要从以下几个方面着眼：

一、认真备课。既要备教材又要备学生，吃透教材的编写意图，深入地研究教材中基础知识的纵横联系，以及它们在教材乃至今后学

生进一步学习新知识中的地位和作用，对重点、重点的确定，如何突破。

二、要思考设计自己的教学内容及思路。每节课大致内容及环节如下：

(一)确定教学目标及重难点；(二)创设新颖，别致适当的情境引入本课内容；(三)以“深入学习”的理念，探究本课的基本知识，突破重点、难点；(四)渗透本课所蕴含的数学思想和育人理念；(五)设置巧妙的问题巩固本课所学知识，让学生乐学；(六)给学生充足的时间讨论、思考，交流和回答时间，把课堂真正还给学生。

通过以上的分析钻研课堂设计，明确凭借教材让学生获得哪些知识，包括数学知识和其它知识；要弄清凭借教材培养学生哪些数学能力和良好习惯，掌握哪些学习方法，进行哪些思想品德教育，即能力训练点和思想渗透点。但是，需要注意的是这里要有取舍，一节课时间有限，我们不可能面面俱到，要学会选择，学会放弃。然后确定本课教学目标以及重难点，明确课堂方向。然后根据重点、难点，妥善安排。教师要根据教材的重点和难点，缜密地考虑各个教学环节的组织、课程结构的安排，设计出以教师为主导的教法，以学生为主体的学法，以培养能力为主线的练法。需要注意的是：学生是学习的主人，充分认识到以学生的发展为教学的首要目标。一切目标，重难点的制定都该从学生的角度出发，否则则是无效备课。教的本质在于引导，其特点是含而不露，指而不明，开而不达，引而不发；引导可以是一种启迪，也可以是一种激励；引导的内容既有方法和思维，同时也有

价值观、世界观以及做人的道理。

三、要学习名家的优秀课例，教学设计等。我们每个人的思维是有限的，闭门造车的备课室无效的。应该学会取人之长，补己之短，搜集大量的优秀课例，教学设计，看过之后学会会有选择的应用到自己的教学设计之中。

通过这些天的学习，我从中学到了很多，不仅拓宽了我的视野，还丰富了我的实践经验，更让我的思想得到了升华，使我对数学教学有了更新的认识，更加热衷于教育事业，收获的不单单是专家们讲解的内容，更是一种理念，一股动力。我会抓住这次机遇，在今后的工作中，将树立终身学习的观点。今后，我会更加努力学习，努力实践，在教学岗位上积极进取，锐意创新为教育事业贡献自己的一份力量。

“充电”，成长的动力；累，并收获着！

（阜阳市颍州区马寨乡中心学校 马丙飞）